

Nom du responsable d'année : C.Bérichel et D. Ducros

DUEF-B2 Année 2

SESSION 1															SESSION 2						
contrôle continu										Examen terminal					contrôle continu et examen terminal						
Code de l'UE	Nom des enseignants	ECTS	UE compensable	Nature de l'épreuve (écrit, oral, dossier)	Durée de l'épreuve	Date ou période	Poids relatif de la note	Nombre d'épreuves pour l'UE	Report à la session 2	Nature de l'épreuve (écrit, oral, dossier)	Durée de l'épreuve	Date ou période	Poids relatif de la note	Nombre d'épreuves pour l'UE	Report à la session 2	Nature de l'épreuve (écrit, oral, dossier)	Durée de l'épreuve	Date ou période	Poids relatif de la note	Nombre d'épreuves pour l'UE	
Semestre 1		30																			
FLDU301V Expression écrite	M.Barrière, M.Alverde, D.Ducros, N.Lacroix	6	oui	Ecrit d'une quinzaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer, photo, dessin de presse, planche de BD)	1h	Semaine du 6 novembre 2017	50%	2	Non	Ecrit d'une quinzaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer, photo, dessin de presse, planche de BD)	1h	Du 8 au 20 janvier 2018	100%	1	Non	Ecrit d'une quinzaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer, photo, dessin de presse, planche de BD)	1h	Du 18 juin au 30 juin 2018	100%	1	
			Ecrit d'une quinzaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer, photo, dessin de presse, planche de BD)	1h	Du 8 au 20 janvier 2018	50%															
FLDU302V Expression orale (module A interaction/ module B phonétique)	Marie Alverde, N. Lacroix, David Ducros, C.Bussutil, C.Alazard, C.Bérichel, M. Da Costa	6	oui	Module A 2 productions orales en interaction	5 min	Au cours du semestre	60%	4	Non	1 production orale en interaction	5 min	Du 8 au 20 janvier 2018	100%	1	Non	1 production orale en interaction	5 mn	Du 18 juin au 30 juin 2018	100%	1	
			Module B 1- Une dictée phonétique 2- Exercice de production orale (texte poétique)		Au cours du semestre	40%	Non														
FLDU303V	C. Bérichel,			1-Evaluation des acquisitions grammaticales à travers des exercices tels que : textes à trous, transposition de textes au présent aux temps du passé, phrases à compléter, à expanser, réponses à des questions à formuler en utilisant des pronoms personnels compléments, etc...	1h	Semaine du 6 novembre 2017	50%			Evaluation des acquisitions grammaticales à travers des exercices tels que : textes à trous, transposition de textes au présent aux temps du		Du 8 au				Evaluation des acquisitions grammaticales à travers des exercices tels que : textes à trous, transposition de textes au présent aux temps du		Du 18 juin			

FLDU303V Grammaire	D.Ducros, K.Attonaty	8	oui	2-Evaluation des acquisitions grammaticales à travers des exercices tels que : textes à trous, transposition de textes au présent aux temps du passé, phrases à compléter, à expanser, réponses à des questions à formuler en utilisant des pronoms personnels compléments, etc...	1h	Du 8 au 20 janvier 2018	50%	2	Non	passé, phrases à compléter, à expanser, réponses à des questions à formuler en utilisant des pronoms personnels compléments, etc...	1h	20 janvier 2018	100%	1	Non	passé, phrases à compléter, à expanser, réponses à des questions à formuler en utilisant des pronoms personnels compléments, etc...	1h	au 30 juin 2018	100%	1
FLDU304V Compréhension écrite +	C.Bussutil, M. Castéran,	6	oui	1-CO : écoute de documents audios (ou vidéos) suivie de QCM et/ou de questions ouvertes - CE : lecture d'un texte suivie de QCM et/ou de questions ouvertes.	1h30	Semaine du 6 novembre 2017	50%	2	Non	CO : écoute de documents audios (ou vidéos) suivie de QCM et/ou de questions ouvertes	1h30	Du 8 au 20 janvier 2018	100%	1	Non	CO : écoute de documents audios (ou vidéos) suivie de QCM et/ou de questions ouvertes	1h30	Du 18 juin au 30 juin 2018	100%	1
Compréhension orale	C.Pizzuti			2-CO : écoute de documents audios (ou vidéos) suivie de QCM et/ou de questions ouvertes- CE : lecture d'un texte suivie de QCM et/ou de questions ouvertes.	1h30	Du 8 au 20 janvier 2018	50%			CE : lecture d'un texte suivie de QCM et/ou de questions ouvertes.										
FLDU305V Contexte culturel toulousain et français	Marie Castéran, Cécile Pizzuti	4	oui	1- Réalisation d'une enquête portant sur un sujet culturel donnant lieu à une présentation orale	5 mn.	Au cours du semestre	40%	2	Non	Ecrit : questions portant sur la compréhension de documents, visuels, audio, vidéo ou écrits sur les thèmes du programme + questions de cours	30 mn.	Du 8 au 20 janvier 2018	100%	1	Non	Ecrit : questions portant sur la compréhension de documents, visuels, audio, vidéo ou écrits sur les thèmes du programme + questions de cours	30 mn.	Du 18 juin au 30 juin 2018	100%	1
			2- Ecrit : questions portant sur la compréhension de documents, visuels, audio, vidéo ou écrits sur les thèmes du programme + questions de cours	30 mn.	Du 8 au 20 janvier 2018	60%														
Semestre 2		30																		
FLDU401V Expression écrite	M.Barrière, M.Alverde, D.Ducros, N.Lacroix	6	UE non compensable (obtenir obligatoirement une note supérieure ou égale à 10/20 pour valider l'UE)	1. Produire un écrit d'une vingtaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer). Courriel ou lettre à rédiger, opinion à développer sur un sujet de société (à partir d'un document iconographique ou d'une consigne), etc...	1h	Au cours du semestre	50%	2	Non	Produire un écrit d'une vingtaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer). Courriel ou lettre à rédiger, opinion à développer sur un sujet de société (à partir d'un document iconographique ou d'une consigne), etc...	1h	Du 7 mai au 23 mai 2018	100%	1	Non	Produire un écrit d'une vingtaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer). Courriel ou lettre à rédiger, opinion à développer sur un sujet de société (à partir d'un document iconographique ou d'une consigne), etc...	1h	Du 18 juin au 30 juin 2018	100%	1
			2-Produire un écrit d'une quinzaine de lignes à partir d'une consigne ou d'un élément déclencheur (matrice de texte à imiter/développer). Courriel ou lettre à rédiger, opinion à développer sur un sujet de société (à partir d'un document iconographique ou d'une consigne), etc...	1h	Du 7 mai au 23 mai 2018	50%														
FLDU402V Expression orale (module A interaction/m	Marie Alverde, N.Lacroix, D. Ducros, C.Bussutil,	6	UE non compensable (obtenir obligatoirement une note	Module A : Monologue suivi exprimant une opinion à partir d'un texte déclencheur ou d'une question	5 min.	Au cours du semestre	60%	2	Non	Monologue suivi exprimant une opinion à partir d'un texte	5 min.	Du 7 mai au 23 mai	100%	1	Non	Monologue suivi exprimant une opinion à partir d'un	5 min.	Du 18 juin au 30 juin	100%	1

